

# 35. Den första lördagsafton jag gick till vännen min.

**Livligt.** Visa från Gästrikland.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is simple and rhythmic. The second staff continues the melody. The third staff has a repeat sign at the beginning. The fourth staff concludes the piece with a double bar line. Chord symbols G and D7 are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

Den förs - ta lör - dags - af - ton ja gick te vän - nen min, då  
knac - ka ja på dör - ren å in - te slapp ja in.  
Då föll de mej i sin - ne, hon har en an - nan in - ne, kan  
tän - ka, o, kan tän - ka, hon ö - ver - gi - vit mig.

2. Den andra lördagsafton jag gick te vän -  
nen min,  
då knacka ja på dörra å då så slapp  
ja in.  
Där va så fullt å harra,  
å stövlarna di knarra  
å alla vill dom sova på lilla vännens  
arm.

3. Så tog ja opp mi flaska å tog en liten  
sup,  
då högg dom mej i kragen å ville ha  
mej ut.  
När ja då börja stretta,  
vart harrarna för lätta,  
men lilla vännen sade: "Ja älskar en -  
dast dig".

4. Så tog ja å mej rocken, ty ja vart någe  
varm,  
å lade mej att sova på lilla vännens arm.  
ty ingen kan beskriva,  
hur ljuvt de ä te vila,  
hur ljuvt de ä te sova på lilla vännens  
arm.